

Programme Séminaire *Lieux et enjeux*
Centre de Recherche sur l'Habitat (CRH)
LAVUE – UMR CNRS 7218

(suite du séminaire initié en janvier 2010 ; année universitaire 2013-2014)

Parmi les multiples façons d'interroger la ville contemporaine, les chercheurs du Centre de Recherche sur l'Habitat ont aujourd'hui en commun de l'appréhender comme la résultante des interactions entre espace urbain et espace social. L'espace considéré dans ses formes physiques, est envisagé de concert avec l'espace considéré comme résultant d'un processus productif, engageant lui-même différents acteurs, individuels et collectifs, informels et institutionnels. Le fait urbain, ou plutôt l'ensemble des faits urbains qui composent la ville, se tisse au gré des interactions entre individus, groupes et territoires, en mettant aux prises habitants et praticiens, pratiques du quotidien et politiques publiques, représentations « profanes » et discours politiques, administratifs, artistiques ou encore scientifiques. Dès lors que l'on considère les lieux urbains comme perpétuellement en devenir, modelés au quotidien par de fines interactions rituelles aussi bien que travaillés en profondeur par de lourdes tendances sociales, culturelles ou encore économiques et professionnelles, alors il est nécessaire d'en proposer une approche ouverte à l'ensemble de ces composantes.

C'est dans cette perspective que ce séminaire, initié en janvier 2010, **revisite différents lieux de la ville, à partir d'enjeux contemporains** qui les traversent et les travaillent : du logement aux édifices et espaces publics en passant par les espaces intermédiaires, et sans oublier les marges, quels questionnements et évolutions y pose la rencontre de ceux qui vivent, qui construisent et qui disent la ville ?

PROGRAMME

7 séances sont programmées pour l'année 2013-2014 dont une d'une journée. Les séances auront lieu au CRH, ENSA Paris Val-de-Seine. Dans ce programme, les titres de certaines interventions sont provisoires et la participation de certains intervenants reste à confirmer. Avant chaque séance, le programme définitif sera communiqué.

Vendredi 29 novembre 2013

9 h 30 à 17 h 30 (RC - salle d'expérimentation) – *Productions alternatives du logement*

(responsables : Véronique Biau, Alexandre Neagu et Claire Carriou)

Cette séance est organisée par le CRH-LAVUE en partenariat avec le REHAL (Réseau français – Recherche Habitat-Logement)

Elle se propose d'explorer de manière transversale le circuit de la production privée du logement. A côté des activités de promotion « classiques » faisant succéder marge d'aménagement, marge de promotion, marge de construction, se construisent des processus alternatifs.

C'est le cas des *Community Land Trusts* aux Etats-Unis visant à faire sortir des portions du foncier du circuit marchand, pour maîtriser le coût et la valeur d'échange du logement qui s'y construit (Jean-Philippe Attard). C'est encore l'exemple des expériences européennes d'habitat groupé en autopromotion qui passent par la constitution de maîtrises d'ouvrage collectives (Véronique Biau et Anne d'Orazio). Ce sont enfin les pratiques d'auto-construction comme celles qui se développent dans des zones urbaines d'Afrique (Vincent Laureau).

Substituant le partage de savoirs à la professionnalisation, les dispositifs mutualistes à la concentration du capital et la gestion coopérative aux stratégies patrimoniales individuelles, ces dernières expériences montrent les multiples manières dont le logement tente de résister à sa « marchandisation », alors que d'autres filières ont tendance à l'accentuer. Ces pratiques alternatives esquissent une troisième voie pour l'habitat, qu'il s'agit d'ériger en objet de recherche (Stéphanie Vermeersch et Claire Carriou).

Intervenants

Matin 9h30-13h00

- Alexandre Neagu (doctorant CRH-LAVUE, architecte) « Le bâtiment comme produit immobilier »
- Jean-Philippe Attard (doctorant CRH-LAVUE, consultant en politiques foncières) « Les *Community Land Trusts* : un accès foncièrement solidaire au logement »
- Véronique Biau (chercheur CRH-LAVUE) et Anne d'ORAZIO (architecte-urbaniste, maître-assistant associée à l'ENSA Paris-La Villette, doctorante Mosaiques-LAVUE) « L'habitat participatif ou comment se jouer des cadres traditionnels de la production de logements »

Après-midi 14h30 – 17h30

- Vincent Laureau (doctorant Mosaiques-LAVUE, architecte) « La ville en terre, le cas d'un quartier auto-construit à Bamako au Mali » (*sous réserve*)

- Martine Chanal (chargée de mission Grand Lyon, DHDSU) « Habitat coopératif » (*sous réserve*)
Stéphanie Vermeersch (chargée de recherche CNRS, Mosaïques-LAVUE) et Claire Carriou (maître de conférences Paris Ouest Nanterre, Mosaïques-LAVUE « Perspectives scientifiques pour l'atelier 'Auto-promotion et habitat coopératif : une troisième voie pour l'habitat' » du REHAL

Discutants

Christian Topalov (directeur d'études à l'EHESS, directeur de recherche émérite au CNRS).

Eric Laubé (chargé de cours à l'ENSA Paris-Val de Seine, directeur immobilier Fondation d'Auteuil) (*sous réserve*)

Mardi 10 décembre 2013

14 h à 18 h (salle 718) – *Les lieux et les enjeux de la pratique photographique*

(responsables : Martine Bouchier et Giaime Meloni)

Le séminaire « Lieux et Enjeux » consacré à la photographie se donne comme objectif d'explorer le rôle et l'impact de la photographie dans l'analyse de situations urbaines, territoriales ou paysagères. Il s'agira d'interroger l'impact direct ou indirect de la pratique photographique dans l'analyse de lieux ou de processus d'évolution continue du territoire. Nous posons l'hypothèse que la photographie agit tel un outil sur la transformation de l'espace et l'objectif est d'identifier les phases d'analyse et de projet utilisant cet outil.

La séance sera consacrée à une présentation des enjeux généraux de ce questionnement et à la mise en perspective des relations de la photographie au territoire et au paysage à partir de l'héritage culturel du courant de la photographie documentaire.

On donnera aussi la parole à des photographes impliqués dans des expériences de projet et d'études territoriales en collaboration avec des architectes, paysagistes ou urbanistes.

Intervenants

- Martine Bouchier (professeur à l'ENSA Paris-Val de Seine, CRH-LAVUE) « Usages de la photographie : des dispositifs aux discours »

- Jordi Ballesta (chercheur associé à l'UMR Géographie-cités/CIEREC – Université Jean Monnet) « S'éloigner de la commande, pour une photographie questionnante »

- Juan Camelo (professeur à l'école de Beaux-Arts du Mans – doctorant Paris 8) « En voiture avec Lee Friedlander. Une recomposition des sens ».

- Giaime Meloni (architecte/photographe – doctorant CRH-LAVUE/Ecole d'Architecture de Cagliari), Antoine Seguin (architecte/photographe) et Cyrille Weiner (photographe) « Interrogations théoriques et pratiques d'une approche photographique contemporaine. Pour la construction d'une vision paysagère »

Mardi 11 février 2014

14 h à 18 h (salle 718) – *Mémoires, patrimoines : approche méthodologique*

(responsables : Claire Lévy-Vroelant et Caroline Rosenholc)

L'objectif de cette séance est de questionner la notion polysémique et de nouveau en vogue de patrimoine. Comment fait-on patrimoine ? Peut-on penser ensemble patrimoine et bien commun ? Par quels filtres opèrent ces processus ? Quels sont leurs rapports avec la « mémoire collective » ? Le programme poursuit les réflexions engagées en 2012 par deux séances du séminaire organisées par Bernard Haumont. L'optique choisie pour cette séance est de partir du terrain et des questions de méthode. L'entrée privilégiée est celle de l'expérience vécue des lieux, reconstituée selon des techniques particulières telles que le recueil des récits de vie, l'ethno-photographie, le cinéma documentaire, l'enquête littéraire.

Intervenants

- Céline Barrère (maître-assistant à l'ENSA et de Paysage de Lille, CRH-LAVUE) « 'Doing memory' ou collecter des récits de vie à l'hôtel : réflexions méthodologiques sur le passage de mémoires dominées »

- Sylvaine Conord (maître de conférences à l'Université Paris Ouest Nanterre, Mosaïques-LAVUE) « La fonction mémorielle de l'image. L'anthropologie visuelle photographique comme méthode »

- Guylaine Dartevelle (Chercheur MSH, PN) « Scansions mémorielles et approches des lieux extrêmes »

- Jerry Michel (doctorant à Paris 8, CRH-LAVUE) « Restes, traces et marques dans la patrimonialisation des habitations coloniales haïtiennes »

- Hélène Hatzfeld (chargée de mission au ministère de la Culture, CRH-LAVUE) « Regards croisés sur les processus de patrimonialisation : l'expérience du GIS Institutions patrimoniales et pratiques interculturelles »

Discutantes

Claire Lévy-Vroelant (professeur à Paris 8, CRH-LAVUE) et Caroline Rosenholc (maître-assistant associée à l'ENSA Paris-Val de Seine)

Mardi 4 mars 2014

14 h à 18 h (salle 718) – Des habitants confrontés à la rénovation urbaine : manifestations du subir et de l'agir
(responsables : Agnès Deboulet et Claudette Lafaye)

Dix ans après la loi Borloo du 1^{er} août 2003, la création de l'ANRU (Agence nationale pour la rénovation urbaine) et le lancement du PNRU (Programme national de rénovation urbaine), de nombreux travaux se sont déjà employés à faire le bilan de la rénovation urbaine initiée dans les années 2000. Jusqu'à présent, l'accent a surtout été mis sur les transformations physiques des quartiers concernés, sur les effets produits sur les trajectoires résidentielles des ménages, le renforcement des inégalités de territoire, la dispersion des ménages les plus fragiles et leur re-concentration dans d'autres quartiers de relégation et, plus récemment, sur la manière dont ce programme a participé au redéploiement et au renforcement de l'Etat. Cette séance du séminaire « Lieux et enjeux » se concentre sur un autre aspect de la question. Elle se propose d'explorer les manières dont la rénovation a été accueillie par les habitants directement concernés : les formes du subir, les manifestations du consentement tacite, les marges de manœuvre dont ils ont ou non disposé pour ne pas la subir complètement, voire pour y résister ou s'y opposer. Ce faisant la rénovation urbaine apparaît – encore – comme un moment clé pour appréhender les perceptions plurielles – et conflictuelles – du changement social et renouveler peut être l'étude des phénomènes urbains dans des situations de contrainte ou d'injonction contradictoire.

Intervenants

- Agnès Deboulet (professeur à Paris 8, CRH-LAVUE) et Claudette Lafaye (maître de conférences à Paris 8, CRH-LAVUE) « L'attachement et le changement. Pour une exploration pragmatiste des effets sociaux ambivalents de la rénovation urbaine »
- Paul Watt (professeur à Birkbeck, université de Londres) « Public housing and urban regeneration: social tension in the UK context » (en anglais avec traduction ; « Logement social et 'régénération' : les tensions sociales dans le contexte britannique »)
- Laetitia Overney (chercheuse au Groupe Recherche Action – Lyon et chercheuse associée au Centre Max Weber) « L'action d'un collectif d'habitants : une forme de résistance par l'insinuation, entre mobilisation publique, sollicitude et essoufflement »
- Jennifer Bonino, Estelle Gourvenec et Romain Leclercq (étudiants, Université Paris 8) « Refaire son environnement et faire face aux bouleversements »

Mardi 1^{er} avril 2014

14 h à 18 h (salle 718) – Lire la ville à travers les séries télé, est-ce bien raisonnable ?
(responsables : Amélie Flamand et Pauline Guinard)

Peut-on considérer les séries télévisions comme un matériau « digne » et porteur de connaissances lorsque l'on est chercheur en études urbaines ? C'est l'hypothèse que nous faisons, en nous appuyant d'une part sur le séminaire et le colloque pensés en 2012 autour de la série *The Wire* (réalisée par David Simon et Ed Burns, produite par HBO), qui porte sur le ghetto noir de Baltimore. Nous reviendrons donc dans cette séance sur les apports de cette série à partir de la présentation du livre de Marie-Hélène Bacqué, Amélie Flamand, Anne-Marie Paquet-Deyris et Julien Talpin, *The Wire : les visages du ghetto*, Paris, La Découverte-collection Sciences Humaines, à paraître en janvier 2014. Et en élargissant le débat, à d'autres séries américaines, mais aussi françaises, qui ont pour décor si ce n'est pour sujet la ville et les territoires urbains.

Intervenants :

- Pauline Guinard (enseignante à l'ENS, Mosaïques-LAVUE) « Peut-on enseigner la ville dans et par les séries télévisées ? »
- Amélie Flamand (maître-assistant ENSA Clermont-Ferrand, CRH-LAVUE) et Julien Talpin (chercheur CNRS, Ceraps) « De quels espaces la série *The Wire* nous parle-t-elle ? »
- Bertrand Pleven (enseignant à l'IUFM-Université Paris IV – doctorant à Géographies-Cités) « Quels territoires urbains les séries fabriquent-elles ? »

Mardi 27 mai 2014

14 h à 18 h (salle 718) – Crise du logement, crise de la ville
(responsable : Yankel Fijalkow)

Comment la question du logement est-elle décrite et racontée ? Comment en vient-elle à se manifester dans les espaces urbains soit par des mouvements sociaux, soit par des conflits, des occupations licites ou illicites ? En quoi les revendications exprimées dépassent le droit au logement pour s'inscrire dans le droit à l'habitat ? Il est proposé dans cette séance, mobilisant une comparaison internationale, un retour sur la notion de crise du logement ou de crise immobilière en étudiant l'historicité des discours publics, et une observation des manifestations collectives qui conduisent à remettre en question le fonctionnement urbain dans son ensemble.

Intervenants

- Yankel Fijalkow (professeur à l'ENSA Paris-Val de Seine, CRH-LAVUE) « Analyses, récits et visibilité urbaine de la crise du logement en France (1920-2014) », avec projection d'extraits du film de Jean Dewever « La crise du logement » 1956
- Caroline Rozenholc (maître-assistant associée à l'ENSA Paris-Val de Seine) « Manifestations et campements de tentes en Israël. Quelles analyses pour une réponse sociétale à la crise du logement ? »
- Ilaria Casillo (GIS Démocratie et participation CNRS/MSH Paris Nord) « Du logement à la ville, les mouvements de protestation dans le quartier San Frediano à Florence (Italie) »
- Marie-France Prevôt-Schapira (professeur émérite à l'Université Paris 8, CREDA) « La compétition pour l'accès aux nouveaux programmes de logements sociaux à Buenos Aires et le mouvement des 'voisins' »
- Nabil Beyum (maître-assistant à l'ENSA Paris-Val de Seine, l'EVCAU) « La reconstruction de la banlieue sud de Beyrouth » (*titre provisoire*)

Mardi 24 juin 2014

14 h à 18 h (salle 718) – Perception de la qualité environnementale dans les quartiers : entre analyses sensibles et mesures physiques

(responsables : Jean-Pierre Lévy et Isabelle Richard)

Dans un contexte climatique changeant, les tentatives de saisir les problématiques environnementales et leurs représentations nécessitent de développer des approches innovantes et de croiser les différents regards disciplinaires. La recherche EUREQUA (ANR, Coord. S. Haoues-Jouve, LISST, Toulouse) est le produit de ce constat et questionne les enjeux de la requalification environnementale du cadre de vie urbain à l'échelle des quartiers. Elle adopte une approche méthodologique originale qui s'appuie sur une équipe pluridisciplinaire associant des géographes, des psychologues, des sociologues, des climatologues, des physiciens de l'atmosphère, des acousticiens et des architectes. Cette étude cherche à faire émerger une conception sensible et sociale du cadre de vie dans sa dimension environnementale. A travers différentes méthodes, le projet se propose d'aboutir à une modélisation des aspects environnementaux (bruit, climat, pollution) de trois quartiers dans trois villes françaises (Paris, Toulouse et Marseille), modèle qui puisse intégrer à la fois des données mesurées et des données issues des analyses des sciences sociales (perceptions de la qualité environnementales, habitudes, etc.). Au cours du séminaire les principaux résultats des différentes phases seront présentés et mis en débat notamment dans la pertinence d'une approche associant les méthodes des sciences dures et des sciences sociales

Intervenants

- Jean Pierre Lévy, (directeur recherche CNRS, directeur du LAVUE)
- Isabelle Richard, (post-doctorante, CRH-LAVUE)
- Amélie Flamand (maître-assistant, ENSA Clermont-Ferrand, CRH-LAVUE)
- Margot Pellegrino (maître de conférences, Marne la Vallée)
- Sinda Haoues Jouvès (maître de conférences à l'Université de Toulouse Le Mirail, LISST)
- Valéry Masson (chercheur à Météo France)
- Benoît Gauvreau (chercheur au LAE IFSTAR)

Pour tout renseignement complémentaire, s'adresser à Joëlle Jacquin
joelle.jacquin@paris-valdeseine.archi.fr