

# Programme du séminaire Mosaïques

27 septembre 2013

9h30-12h45

Université de Nanterre, salle T206, bâtiment T – 2<sup>ème</sup> étage

## **PARCS NATURELS ET VILLE**



9h30

Frédéric Landy

- *Présentation rapide du programme ANR UNPEC (Urban National Parks in Emerging Countries and Cities)*

- *Les léopards urbains sont de bons cartographes : le cas du parc national de Bombay.*

10h05 Discussion

10h15 Nadia Belaidi (PRODIG)

*Le parc national de Table Mountain (le Cap) : outil de réconciliation ou de marketing urbain ?*

10h40 Discussion

10h50 Pause

11h Sophie Didier

*Le projet ACCESS : enjeux politiques et sociaux de l'accessibilité du parc de Table Mountain au Cap*

11h25 Discussion

11h35

Monique Poulot

*Le parc national urbain : vers une reconnaissance nationale de la naturalité de la ville ? (exemples suédois et canadiens)*

Nouveau venu dans les labels, celui de « parc national urbain » connaît un fort développement tant dans les pays du nord que ceux du sud. Le premier a été créé en 1995 en Suède avec l'Ekoparken mais une cinquantaine sont aujourd'hui recensés. L'invention de ce label témoigne d'une conversion des villes à la naturalité et d'une volonté de certains gouvernements métropolitains, soutenus par leur Etat, de se doter du « plus prestigieux des espaces protégés » (Depraz, 2008). Loin des seuls espaces verts ou des parcs urbains, le parc national urbain se doit d'afficher une richesse particulière, biologique et culturelle, susceptible d'être reconnue tant par les habitants de la ville que les touristes, nationaux ou internationaux ; il doit faire advenir une forme originale d'identité nationale puisant ses racines tant dans la nature que dans la culture qu'elle a engendrée.

Mon propos, dans le cadre d'UNPEC, est d'interroger cette nouvelle alliance entre nature et ville où s'entremêlent logiques naturelles, logiques identitaires et logiques de marketing urbain. Au delà d'une première géographie des villes entrées dans la démarche, il s'agit de caractériser ces nouveaux parcs dans leur rapport à la ville. Organisés à des échelles métropolitaines, ils montrent des organisations spatiales en réseau figurant tant la ville éclatée que les logiques de trames vertes et bleues. Au cœur d'enjeux urbains et nationaux, les acteurs impliqués sont nombreux, l'objectif étant de faire évoluer « le parc national urbain pour tous » vers un « parc national urbain avec tous ». Enfin, ces parcs, qui connaissent une fréquentation extraordinaire (15 millions pour le parc de Stockholm), se veulent des lieux d'innovation et d'apprentissage autour de la nature mais d'une nature devenue résolument urbaine. Avec le parc national urbain, la ville réclame une reconnaissance nationale pour sa capacité à intégrer la nature dans son métabolisme.

12h Discussion

12h10

Catherine Didier-Fevre et Monique Poulot

*Le PNR du Vexin : une vitrine paysagère davantage qu'un territoire de vie ?*

12h30 Discussion

12h45 Fin de la séance